



stadthalle
EVENT UND MESSE



Pressemitteilung – 16.05.2024

Stadthalle Bremerhaven Open Air 2024: Giovanni Zarrella, LEA und Kerstin Ott

Die ersten drei Konzerte auf dem Wilhelm-Kaisen-Platz rücken näher

Auch in diesem Jahr veranstaltet die Stadthalle wieder Open-Air-Konzerte auf dem Wilhelm-Kaisen-Platz. Auftritte von Giovanni Zarrella am 7. Juni, LEA am 8. Juni und Kerstin Ott am 9. Juni stehen auf dem Programm.

Giovanni Zarrella holt den deutsch-italienischen Sommer auf den Wilhelm-Kaisen-Platz

Pures Charisma, eine herzerwärmende Stimme und immer ein Lächeln im Gesicht: dafür ist der Sänger und Moderator bekannt. Nach einer erfolgreichen Solo-Tournee 2022 kehrt Giovanni Zarrella 2024 auf die Bühne zurück.

Rund 20 Jahre nach seiner letzten Nummer-1-Platzierung mit Bro'Sis begann für ihn im Sommer 2019 mit seinem Popschlager-Solodebüt eine der größten Erfolgsgeschichten der letzten Jahre: „La vita è bella“ stieg im Juli 2019 direkt auf Platz 2 der Offiziellen Deutschen Albumcharts, mit seinem zweiten Soloalbum „CIAO!“ gelang Giovanni 2021 dann der Sprung auf Platz Nummer 1. Außerdem präsentiert er bereits über ein Jahr im ZDF in der Primetime mit großem Erfolg „Die Giovanni Zarrella Show“, für die er im September 2022 für seine Entertainer-Leistung mit dem Deutschen Fernsehpreis ausgezeichnet wurde. Seine Chart-Erfolge komplettierte er im August 2022, als das aktuelle Album „PER SEMPRE“, auf dem er erstmals in die internationale Musikgeschichte eintaucht, erneut direkt auf Platz Nummer 1 in den deutschen Albumcharts landete.

In Bremerhaven eröffnet er das erste Open-Air-Wochenende 2024 am 7. Juni.

Am Samstag, den 8. Juni wird LEA mit ihrer unvergleichlichen Show auf der Open-Air-Bühne strahlen.

Die Wahlberlinerin veröffentlichte 2016 ihr erstes, sehr melancholisches Album »Vakuum«. Ihre Single »Leiser« wurde zur Radio-Hymne und bescherte ihr die erste goldene Schallplatte. Es folgten Hits wie »Zu dir« oder »110« in Kooperation mit Capital Bra und Samra. Doch nicht nur durch außergewöhnliche Kooperationsprojekte glänzt die Sängerin: Vier Alben, über 272 Millionen Streams auf Spotify und 10 Gold- und Platin-Auszeichnungen sind Teil ihrer Karriere. Neben einer ausverkauften Hallentour durfte sie sich in den Jahren 2021 und 2022 sogar mit dem Titel der meistgestreamten Künstlerin in Deutschland schmücken.

Ihr Erfolg ist für LEA aber kein Grund sich zurückzulehnen: »Ich liebe Output«, sagt sie, wenn es darum geht, dass ihr Album »FLUSS« das vierte in fünf Jahren ist. »Wenn ich Songs schreibe, möchte ich sie möglichst schnell teilen – ich warte ungern auf den richtigen Moment, der ja nie kommt. Ich bin immer

dafür, ein Album nicht liegenzulassen, auch wenn nicht alles 100 Prozent perfekt ist. Für mich ist das eine Momentaufnahme, ein Mitschnitt der eigenen Entwicklung. Ich kann Songs sehr gut gehen lassen, wenn die Essenz stimmt – und Musik ist ja sowieso ständig im Wandel, immer im Fluss.«

Am 9. Juni taucht Kerstin Ott die Bühne in Regenbogenfarben

Kerstin Otts Musik ist einzigartig – ihre Texte gehen direkt ins Ohr und von dort ins Herz. Sie machen Mut, schenken Hoffnung und schaffen ein unsichtbares Band der Verbundenheit. Nicht selten singt die gebürtige Berlinerin über ihre eigene Vergangenheit, erzählt Geschichten aus ihrem Leben, teilt Höhen sowie Tiefen – zeigt sich verletzlich und authentisch. Ihre offene und sympathische Art schafft vor allem auch auf der Bühne eine besondere Wärme und Ausstrahlung.

Mit ihrem außergewöhnlichen Charme und der Art, sich selbst nicht immer allzu ernst zu nehmen, sondern das Leben zu genießen, entsteht regelmäßig eine heitere Atmosphäre, die die Menschen nicht nur für einen Abend lang ihren Alltag vergessen lassen. Nicht selten hallen die Inhalte ihrer Songs noch lange nach. Dabei stellt sich die Singer-Songwriterin auch gesellschaftskritischen Themen, wie man unschwer an ihrem Hit „Regenbogenfarben“ erkennen kann, der nicht zuletzt aufgrund seiner wichtigen Botschaft vor allem live eine ungeheure Energie entwickelt.

Ihr Erfolg spiegelt sich in ihren Auszeichnungen wider: 1,6 Millionen verkaufte Tonträger, fünf Alben in den TOP 4, über 700 Millionen Single-Streams, dreifach Gold, mehrfach Platin und sogar einen Diamant-Award (für „Die immer lacht“).

Im Sommer 2024 verspricht sie, während ihrer ersten Open-Air-Tournee, das Publikum mit allen Hits seit ihrem Durchbruch aber auch mit neuen Songs zu verzaubern. Hierzu gehört ihre kürzlich erschienene Single »Rockstar«, mit der sie die persönliche Freiheit und Selbstverwirklichung abseits aller Zwänge und Normen auch auf der Bremerhavener Open-Air-Bühne feiern wird.

Im Anschluss an die Konzerte im Juni dauert es nur wenige Monate, bis die nächsten Künstler die Bühne auf dem Wilhelm-Kaisen-Platz betreten. Schon im September stehen weitere Open Airs von Stahlzeit und Wincent Weiss auf dem Veranstaltungsplan.

Tickets für die Konzerte von:

Giovanni Zarrella am 07.06.2024 um 20 Uhr

LEA am 08.06.2024 um 20 Uhr

Kerstin Ott am 09.06.2023 um 19 Uhr

Stahlzeit am 06.09.2024 um 20 Uhr

Wincent Weiss am 07.09.2024 um 20 Uhr

sind unter stadthalle-bremerhaven.de, im Ticket-Center der Stadthalle Bremerhaven (Öffnungszeiten: Montag und Mittwoch 8 bis 16 Uhr, Freitag von 8 bis 15 Uhr) und telefonisch unter 0471 59 17 59 erhältlich.

Bildmaterial: Die Fotonachweise befinden sich im Dateinamen.