

Pressemitteilung – 10.11.2023

Stadthalle Bremerhaven Open Air 2024: Giovanni Zarrella, Kerstin Ott und Wincent Weiss

Tickets für die ersten drei Konzerte jetzt im Vorverkauf

Im kommenden Jahr veranstaltet die Stadthalle wieder Open-Air-Konzerte auf dem Wilhelm-Kaisen-Platz. Der Vorverkaufs-Auftakt hat es bereits in sich: Tickets für die Konzerte von Giovanni Zarrella am 7. Juni, Kerstin Ott am 9. Juni und Wincent Weiss am 7. September sind ab sofort im Vorverkauf erhältlich.

Giovanni Zarrella holt den deutsch-italienischen Sommer auf den Wilhelm-Kaisen-Platz

Pures Charisma, eine herzerwärmende Stimme und immer ein Lächeln im Gesicht: dafür ist der Sänger und Moderator bekannt. Nach einer erfolgreichen Solo-Tournee 2022 kehrt Giovanni Zarrella 2024 auf die Bühne zurück.

Rund 20 Jahre nach seiner letzten Nummer-1-Platzierung mit Bro'Sis begann für ihn im Sommer 2019 mit seinem Popschlager-Solodebüt eine der größten Erfolgsgeschichten der letzten Jahre: „La vita è bella“ stieg im Juli 2019 direkt auf Platz 2 der Offiziellen Deutschen Albumcharts, mit seinem zweiten Soloalbum „CIAO!“ gelang Giovanni 2021 dann der Sprung auf Platz Nummer 1. Außerdem präsentiert er bereits über ein Jahr im ZDF in der Primetime mit großem Erfolg „Die Giovanni Zarrella Show“, für die er im September 2022 für seine Entertainer-Leistung mit dem Deutschen Fernsehpreis ausgezeichnet wurde. Seine Chart-Erfolge komplettierte er im August 2022, als das aktuelle Album „PER SEMPRE“, auf dem er erstmals in die internationale Musikgeschichte eintaucht, erneut direkt auf Platz Nummer 1 in den deutschen Albumcharts landete.

In Bremerhaven eröffnet er das erste Open-Air-Wochenende am 7. Juni 2024.

Am 9. Juni taucht Kerstin Ott die Bühne in Regenbogenfarben

Kerstin Otts Musik ist einzigartig – ihre Texte gehen direkt ins Ohr und von dort ins Herz. Sie machen Mut, schenken Hoffnung und schaffen ein unsichtbares Band der Verbundenheit. Nicht selten singt die gebürtige Berlinerin über ihre eigene Vergangenheit, erzählt Geschichten aus ihrem Leben, teilt Höhen sowie Tiefen – zeigt sich verletzlich und authentisch. Ihre offene und sympathische Art schafft vor allem auch auf der Bühne eine besondere Wärme und Ausstrahlung.

Mit ihrem außergewöhnlichen Charme und der Art, sich selbst nicht immer allzu ernst zu nehmen, sondern das Leben zu genießen, entsteht heitere Atmosphäre, die die Menschen nicht nur für einen Abend lang ihren Alltag vergessen lassen. Nicht selten hallen die Inhalte ihrer Songs noch lange nach. Dabei stellt sich die Singer-Songwriterin auch gesellschaftskritischen Themen, wie man unschwer an ihrem Hit „Regenbogenfarben“ erkennen kann, der nicht zuletzt aufgrund seiner wichtigen Botschaft vor allem live eine ungeheure Energie entwickelt.

Ihr Erfolg spiegelt sich in ihren Auszeichnungen wider: 1,6 Millionen verkaufte Tonträger, fünf Alben in den TOP 4, über 700 Millionen Single-Streams, dreifach Gold, mehrfach Platin und sogar einen Diamant-Award (für „Die immer lacht“). Dafür braucht es neben einer starken Persönlichkeit und besonderem Gesangstalent auch ein Händchen für richtig gutes Songwriting, harte Arbeit und ein bisschen Glück, zur rechten Zeit am rechten Ort zu sein. Inzwischen gehört Kerstin Ott zu den beliebtesten und erfolgreichsten Künstlerinnen im deutschsprachigen Raum.

Wincent Weiss als erster veröffentlichter Künstler auf der September-Open-Air-Bühne

Der 7. September steht im kommenden Jahr ganz im Zeichen eines Künstlers, der sein Publikum ohne Schwierigkeiten in seinen Bann ziehen kann. Die Rede ist von Wincent Weiss. Mit Titeln wie „Musik sein“ und „Feuerwerk“ hat er seinen Fans bereits zum Start seiner Karriere mitreißende Ohrwürmer in den Kopf gesetzt. Der heute 30-jährige Singer-Songwriter ist innerhalb kürzester Zeit von einem damals jungen Mann voller Träume zu einem der erfolgreichsten und begehrtesten Künstler in der deutschen Musiklandschaft aufgestiegen.

Im April 2023 hat Wincent Weiss bereits sein viertes Album „IRGENDWO ANGEKOMMEN“ veröffentlicht. Das Album landete schnell auf Platz zwei der deutschen Charts und hielt sich dort wochenlang. Mit seiner gleichnamigen Tournee füllte er die größten Arenen Deutschlands. Bereits in den Vorjahren hat Weiss immer wieder Erfolge verzeichnen können. „Irgendwas gegen die Stille“ war das erste Album des Künstlers und sorgte 2017 für Furore. Über 80 Wochen hielt sich das Werk in den deutschen Charts und brachte Weiss dreifach Gold ein.

Am 7. September ist er zu Gast in Bremerhaven und lässt sich von seinem Publikum zu Hits wie „Wer wenn nicht wir“ oder „An Wunder“ feiern.

Tickets

Tickets sind unter stadthalle-bremerhaven.de, im Ticket-Center der Stadthalle Bremerhaven (Öffnungszeiten: Montag und Mittwoch 8 bis 16 Uhr, Freitag von 8 bis 15 Uhr) und telefonisch unter 0471 59 17 59 erhältlich.

Bildmaterial:

Die Fotonachweise befinden sich im Dateinamen.